

Język polski

Temat: ***Programy telewizyjne.***

Skorzystaj ze strony epodreczniki.pl. Otwórz link
<https://epodreczniki.pl/a/czego-nie-znajdziesz-w-serwisie-informacyjnym/D1H8wYpO1>
Wykonaj dowolne ćwiczenia od 1. do 9. związane z tym tematem.

Język angielski

Grupa. p. M.J.

Temat: ***Agreeing and disagreeing- exercises. KNO.***

W dniu dzisiejszym kilka kwestii na temat wyrażania zgody i jej braku.
Agree- zgadzać się / disagree- nie zgadzać się

Zwroty pomocne
Agree- zgadzać się

1. I agree with you- zgadzam się z tobą
2. You're right- masz rację
3. That's true- to prawda
4. That's what I think so- ja też tak myślę
5. That's right- zgadza się

Disagree- nie zgadzać się

1. I disagree with you- nie zgadzam się z tobą
2. I don't agree with- nie zgadzam się z tobą
3. You're wrong- mylisz się
4. That's not true- to nieprawda
5. That isn't right- to nieprawda
6. I don't think so- nie sądzę

Bardzo proszę o przepisanie wyrażeń do zeszytu.

Język angielski

Grupa. p. A.F.

Topic: ***Utrwalenie i powtórzenie materiału gramatyczno - leksykalnego. Kno.***

Hello! Let's start!

Witam Was serdecznie 🐼

Zostały nam trzy lekcje do końca roku szkolnego – nie macie już podręczników – zostały Wam tylko ćwiczenia.

Proszę, żebyście wybrali i uzupełnili w ćwiczeniówce 2 zadania z ostatniego rozdziału.

Pozdrawiam serdecznie 🐼 GOOD LUCK 🐼

Matematyka

Temat: **Powtórzenie wiadomości z równań- 2** godziny lekcyjne.

W ramach powtórzenia wykonujecie w zeszytach ćwiczeń zadania ze stron 109 i 110. Poświęćcie na to około 30 min. Wykonajcie te zadania które potraficie.

<https://www.youtube.com/watch?v=lbmPyUMHudc>

Muzyka

Temat: **Powtórzenie wiadomości – Tańce i folklor różnych narodów 2/2**

Jeśli zapoznałeś/eś się z poprzednią lekcją z łatwością zaznaczysz poprawną odpowiedź:

Ćwiczenie 1:

Wskaż dzieło, którego autorem jest polski etnograf Oskar Kolberg.

Śpiewy historyczne

Lud. Jego zwyczaje, sposób życia, mowa, podania, przysłowia, obrzędy, gusta, zabawy, pieśni, muzyka i tańce.

Śpiewnik domowy

Melodie na Psalterz Polski

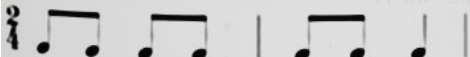
Źródło strona: *e-podręczniki*

Zapoznaj się z informacjami poniżej:

Polka

Polka to narodowy taniec czeski, od końca XVIII wieku znany również w Polsce. Jego nazwa pochodzi od słowa *pulka*, które w języku czeskim znaczy „pół kroku”. Tancerze wykonują drobne kroki i półobroty w szybkim tempie, w metrum $\frac{2}{4}$. Obok walca, tanga, poloneza czy mazura polka jest jednym z najsympliczniejszych tańców świata. Szczególną popularność zdobyła w Polsce i w Czechach. Charakterystyczny dla polki jest szybki rytm.

Podstawowy rytm polki:



Walc

Walc jest tańcem pochodzenia niemiecko-austriackiego. Charakterystyczne cechy walca to umiarkowane tempo i metrum oraz piękna melodia. Tancerze w parach wykonują ruchy wirowe na dużej przestrzeni. Kiedyś ten taniec wykonywano niemal w miejscu, obecnie z wielkim rozmachem i fantazją. Walc stał się bardzo popularnym tańcem towarzyskim, a muzyka do niego stanowiła często natchnienie dla kompozytorów (na przykład Chopin komponował walce na fortepian). Również współcześnie znajomość kroków tego tańca bywa bardzo ceniona w towarzystwie. Walc, tak jak polonez, jest zwykle tańcem otwierającym bal. Często wybierają go także nowożeńcy, wykonując go na weselu jako swój pierwszy taniec. Jest też pierwszym tańcem, którego uczy się w większości szkół tańca.

Istnieje kilka odmian walca, na przykład szybki walc wiedeński lub wolniejszy – angielski. Mistrzami w komponowaniu walców byli twórcy z wiedeńskiej rodziny Straussów (czytaj: sztrałsów).

Samba

Samba to narodowy taniec Brazylii, będący wizytówką tego kraju na całym świecie. Ma wiele odmian i kombinacji rytmicznych. Jest tańczony solo lub w parach. Dla samby charakterystyczne są dynamiczne ruchy biodrami z jednoczesnym wybijaniem rytmu nogami.

Słowo „samba” powstało z połączenia kilku słów wywodzących się z języków afrykańskich. Początkowo samba była tańcem zakazanym – uważano, że jest nieprzyzwoita. W Europie stała się popularna na początku XX wieku.

Marsz

Pochodzący z Niemiec **marsz** nie należy do typowych tańców. Jest raczej uważany za pochodny tańca, gdyż wiąże się z rytmicznymi ruchami ciała. Komponuje się w takcie $\frac{2}{4}$ lub $\frac{4}{4}$. Ważną cechą tej formy muzycznej jest jej prosta melodyka i bardzo wyraźny rytm. Marsze można usłyszeć w trakcie parad wojskowych, ważnych uroczystości państwowych, ale także na ślubach i pogrzebach. Mogą być bardzo żywe i dynamiczne, a czasem dostojne i poważne lub wesołe, a nawet śmieszne. Niektórzy kompozytorzy tworzyli marsze na specjalne zamówienie.

Oto kilka wybranych tytułów pokazujących, jak bardzo różnorodnie mogą być marsze:

- „Marsz militarny” Franciszka Schuberta (czytaj: szuberta),
- „Marsz turecki” Wolfganga Amadeusza Mozarta,
- „Marsz torreadora” Georges’a Bizeta (czytaj: żorża bizeta),
- „Marsz żałobny” Fryderyka Chopina,

Wykonaj polecenie 3 dostępne na stronie (dla chętnych):

<https://epodreczniki.pl/a/sprawdzian-wiedzy-cz-4---tance-i-folklor-roznych-narodow/D11C2psXQ>

Treści programowe utrwalimy w szkole. Nie odsyłaj wykonanych zadań nauczycielowi.

Historia

Temat: Podsumowanie wiadomości z rozdziału VI cd

Proponuję abyście na podstawie notatek w zeszycie i wiadomości z Internetu spróbowali odpowiedzieć na pytania:

Na pewno będziesz umiał je rozwiązać. Powodzenia !:



PODSUMOWANIE



Wykonaj w zeszyci

1 Określ, której postaci dotyczy każdy z opisów.

- Był królem Francji z dynastii Burbonów. W wyniku rewolucji francuskiej został zdetronizowany. W 1793 roku władze rewolucyjne doprowadziły do jego egzekucji.
- W okresie rewolucji francuskiej stał na czele stronnictwa jakobinów. Był zwolennikiem rządów terroru. Zginął na gilotynie w 1794 roku.
- Zasłynął jako jeden z najwybitniejszych polskich dowódców wojskowych. W 1797 roku doprowadził do utworzenia Legionów Polskich we Włoszech i stanął na ich czele.
- Pochodził z rodziny ostatniego króla Polski. Po utworzeniu Księstwa Warszawskiego został zwierzchnikiem armii tego państwa.
- Uważany jest za jednego z najwybitniejszych dowódców wojskowych w dziejach. W okresie rewolucji francuskiej zrobił błyskotliwą karierę wojskową, dzięki czemu sięgnął po niepodzielną władzę we Francji.

2 Powiedz, jakie były przyczyny i skutki wyprawy Wielkiej Armii cesarza Napoleona na Rosję w 1812 roku.

3 Uporządkuj chronologicznie sposoby sprawowania władzy we Francji na przełomie XVIII i XIX wieku.

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| • rządy dyktatoratu | • terror jakobinów |
| • monarchia absolutna | • cesarstwo |
| • rządy konsulatu | • monarchia konstytucyjna |

4 Powiedz, kiedy i w jakich okolicznościach powstały słowa późniejszego polskiego hymnu narodowego. Podaj imię i nazwisko autora tekstu tej pieśni.

5 Wyjaśnij, co zawierał każdy z podanych aktów prawnych.

- Deklaracja praw człowieka i obywatela
- Kodeks Napoleona
- Konstytucja Księstwa Warszawskiego

6 Podaj nazwę państwa, które tworzyło z Księstwem Warszawskim unię personalną. Powiedz, kto rządził tym państwem i z jakiej dynastii się wywodził.

7 Wybierz właściwe dokończenie każdego zdania.

Wydarzenie, które w 1789 roku zapoczątkowało rewolucję francuską, to

- egzekucja Ludwika XVI.
- uchwalenie konstytucji francuskiej.
- zburzenie Bastylii.
- zwołanie Stanów Generalnych.

„Bitwą narodów” nazwano starcie, do którego doszło w 1813 roku pod

- Austerlitz.
- Borodino.
- Lipskiem.
- Raszynem.

214

Nie wysyłaj pracy.

Zajęcia rozwijające kreatywność

Czy miałaś/miałeś już badanie wzroku? Naszym wzrokiem zajmują się lekarze specjaliści – okuliści. Gdy mamy problem z widzeniem, idziemy po pomoc. Lekarz zakłada różne soczewki i kontroluje wzrok. Oceni, czy widzimy równie dobrze z bliska i dalej. Gdy stwierdzi nieprawidłowość, zaleci korektę – przepisze odpowiednie okulary. Niewiele osób ma wzrok doskonały, wady wzroku pojawiają się i pogłębiają wraz z wiekiem. Starsi często mają kłopoty z czytaniem bez okularów. Bywa, że problem pojawia się już u dzieci. Okulary, a raczej soczewki umocowane

w oprawkach poprawiają widzenie. Właściwy dobór szkieł z reguły rozwiązuje problem – do blizy, czyli do czytania, nosimy tak zwane plusy, do dali – minusy. Optyka bez matematyki nie działa. Zauważasz, że wiele osób nosi okulary na co dzień albo zakłada je w określonych sytuacjach? Genialne rozwiązanie, gdy możemy pomóc sobie dobrze widzieć. Pamiętaj, że nie jest zdrowo patrzeć przez cudze okulary, bo muszą być one dobrane do wady wzroku, więc lepiej nie przymierzaj nie swoich okularów. Możesz zrobić domowe rozeznanie optyczne.

Dowiesz się, kto nosi, jakie okulary, w czym mu pomagają, jak widziałby bez okularów. Możesz zabawić się w okulistę, wystarczy, że na kilku karteczkach napiszesz litery albo cyfry, albo słowa czy zdania różnej wielkości. Pokazuj je badanym z różnej odległości i samodzielnie określisz, kto widzi lepiej daleko, kto lepiej z bliska.