

Temat: Wiedeńscy mistrzowie muzyki.

Zapoznaj się z filmem:

https://www.youtube.com/watch?v=8dIh2Jg5qm4&t=355s&ab_channel=AgataChojnacka

lub stroną:

<https://epodreczniki.pl/a/epoki-w-dziejach-muzyki---klasycyzm/DwTQSVJY2>

Zadanie 1

Połącz wizerunek kompozytora z podpisem.



- „Portret Wolfganga Amadeusza Mozarta”
- „Portret Josepha Haydna”
- „Portret Ludwiga van Beethovena”

Wszyscy kompozytorzy artystycznie byli związani z Wiedniem, dlatego też otrzymali przydomek „klasyków wiedeńskich”.

Zadanie 2

Dopasuj opis do kompozytora.

Prekursor muzyki romantyzmu. Pochodził z muzycznej rodziny. W wieku 12 lat zaczął tworzyć pierwsze kompozycje. Był kompozytorem, który utrzymywał się tylko i wyłącznie z pisania dzieł muzycznych. Odziedziczył po swoim ojcu trudny charakter: był szorstki i impulsywny, z trudem dostosowywał się do przebywania wśród ludzi. Twórca dziewięciu genialnych symfonii. W IX symfonii wprowadził głosy wokalne w postaci chóru i solistów. Był to	Joseph Haydn
--	--------------

<p>nowatorski pomysł w muzyce symfonicznej. W wieku 48 lat całkowicie stracił słuch. Komponował jednak nadal korzystając ze słuchu absolutnego „wewnętrznego” – wtedy powstały jego największe dzieła: msze, symfonia d-moll. Chorował na depresję i frustrację. Zmarł w 1827r., a jego śmierć wyznacza koniec epoki klasycyzmu.</p>	
<p>Zwany był „Cudownym Dzieckiem”. Od 4 roku życia zaczął tworzyć pierwsze kompozycje, które zapisywał mu ojciec. Całe dzieciństwo spędził w podróży. Koncertował w największych dworach i salach koncertowych Europy. O tym, że był to człowiek genialny świadczą „absolutny słuch muzyczny” i pamięć, która umożliwia mu zapisanie utworów po jednokrotnym wysłuchaniu. W ciągu 36 lat stworzył ponad 600 kompozycji. Wszystkie zapisywał ręcznie, a na oryginałach nie widać śladów poprawek, pisał bezbłędnie za pierwszym razem. Twórca koncertów instrumentalnych, symfonii, sonat, triów, kwartetów, oper.</p>	Ludwig van Beethoven
<p>Był najstarszy z całej trójki wiedeńskiej. Całe życie pełnił posadę nadwornego kompozytora - pisał utwory na zamówienie książąt i arystokratów. Napisał ponad 100 symfonii, kwartety, sonaty, opery, koncerty instrumentalne na różne instrumenty. Był sławny i uznany już za życia. Przychylił się do stworzenia klasycznych norm i reguł w muzyce.</p>	Wolfgang Amadeusz Mozart