

Dzień dobry!

Witam Was w piątek, 22 maja 2020 roku.

Dziś:

- wysłuchamy wiersza „Na wystawie” Danuty Wawiłow,
- poćwiczmy czytanie,
- dowiemy się, co oznaczają słowa: muzeum, eksponat, skansen,
- porozmawiamy o niesamowitych muzeach w Polsce i na świecie,
- poznamy zawód – archeolog, paleontolog,
- będziemy wskazywać nazwy ludzi i rzeczy (rzeczowniki),
- będziemy doskonalić umiejętność pisania,
- utrwalimy i rozszerzymy informacje o monetach i banknotach, czyli o pieniądzach,
- rozwiążemy różne zadania tekstowe,
- poznamy zagadnienie: malarstwo ścienne.

Pamiętaj, by robić przerwy, możesz wtedy napić się wody, zrobić dowolne ćwiczenie gimnastyczne, pospacerować lub zatańczyć. ;-)

(III) 1. Przeczytaj **wiersz** Danuty Wawiłow pt.: „ Na wystawie”:

Idę z mamą na wystawę!
To dopiero jest ciekawe !
Piękny pałac, wielka brama...
„To muzeum” - mówi mama.

Nie widziałem ani razu
tylu ludzi i obrazów.
Samych sal ze sto tysięcy,
a obrazów jeszcze więcej!
Co tu jest namalowane?
Czy to człowiek? Czy to dzbanek?
A tu jakaś dziwna plama...

„Piękny obraz” - mówi mama.
A tu gruby pan z gitarą,
co ma wąsy jak makaron...
Jakieś konie depczą ludzi...
Trochę mi się tutaj nudzi.
Mamo, chodź tu! Mamo zobacz!
To dopiero piękny obraz!
Kwitną kwiaty, słońce świeci,
na ławeczce siedzą dzieci...
Tylko taka brzydka rama...
„To jest okno!” - mówi mama.

Odpowiedz na pytania:

- Dokąd udała się mama z dzieckiem?
- Co oglądali w muzeum?
- Jakie obrazy podobały się mamie?
- Jaki obraz spodobał się dziecku?
- Czym okazał się obraz?

Muzeum, to miejsce, w którym gromadzone, przechowywane i udostępniane są zbiory oraz kolekcje z różnych dziedzin, dla turystów. W muzeum prezentowane są liczne eksponaty, czyli rozmaite przedmioty wystawione na pokaz.

(I) 2. **Podręcznik s. 22-23** Przeczytaj tekst o różnych ciekawych muzeach. Odpowiedz na pytania:

- W którym muzeum można przeprowadzać eksperymenty?
- Co można poczuć, sprawdzić i czym sterować w Centrum Nauki Kopernik?
- Co można zobaczyć i zrobić w Muzeum Papiernictwa w Dusznikach-Zdroju?
- Gdzie możemy poznać bohaterów książek Astrid Lindgren?
- W jakim zamku możemy poznać historię królów i rycerzy?

- Gdzie mieszkał Koziółek Matolek?
- Co obecnie znajduje się w Pacanowie?
- Jak należy się zachowywać podczas wycieczki do muzeum? (zachowujemy się cicho, nie dotykamy eksponatów)
- Jak nazywamy przedmioty, które oglądamy w muzeum? (eksponaty)
- Co to jest skansen? (to muzeum na wolnym powietrzu)

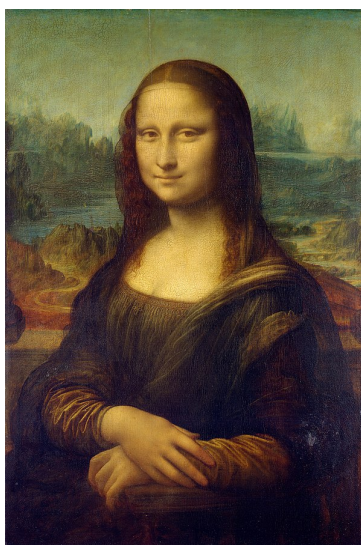
(I) Zapisz odpowiedź na zadanie 1 w zeszycie.

(II) A oto kilka interesujących muzeów z całego świata:

W Paryżu - stolicy Francji znajduje się najbardziej znane muzeum na świecie - **Luwr**. Początkowo było jedynie twierdzą obronną. Dziś stanowi muzeum z ponad 350 tysiącami eksponatów.



budynek Luwr w Paryżu



najsłynniejszy eksponat Luwru – obraz Leonarda Da Vinciego „Mona Lisa”

Muzeum Statku Waza znajduje się na wyspie Djurgarden. Jest chyba jednym z najpopularniejszych szwedzkich muzeów i jednym z najlepszych oczywiście!

Stworzone dla jednego – ale za to jakiego – obiektu! Jak można się domyślić – doskonale zachowanego okrętu wybudowanego na polecenie króla Gustawa II Adolfa, który zatonął w 1628 roku podczas swojego dziewiczego rejsu.



Shanghai Urban Exhibition Hall to muzeum w Chinach, gdzie można zobaczyć imponującą makietę miasta, która jest największą tego typu atrakcją na świecie! Wybudowana w skali 1:100 prezentuje Szanghaj w dwóch odsłonach – za dnia i w nocy (dzięki okresowemu podświetleniu najważniejszych obiektów). Do tego mapa miasta, po której można chodzić, dioramy, archiwalne mapy i zdjęcia. Rozwój azjatyckiej metropolii w miniaturze.



(I) 3. Karty ćwiczeń (w linie) s. 22 - 23 Wykonaj wszystkie te zadania.

A czy wiesz skąd w muzeach biorą się cenne eksponaty z dawnych czasów?

Archeolog - osoba, która zajmuje się badaniem minionych kultur i cywilizacji oraz ich relacjami z otaczającym środowiskiem. Archeolodzy, często pracują na wykopaliskach, skąd wydobywają cenne eksponaty.



Paleontolog – to specjalista od historii życia na Ziemi, na podstawie szczątków i śladów organizmów roślinnych i zwierzęcych.



(III) 4. **Podręcznik s. 86** Powtórz wiadomości o pieniądzach. Wykonaj zadania.

(I) 5. **Karty ćwiczeń matematycznych s. 18, 19, 20, 21** Rozwiąż wszystkie zadania tekstowe.

(I) 6. **Karty ćwiczeń matematycznych s. 65 z.13 i s. 62 z. 3** Wykonaj te zadania dodatkowe.

(III) 7. **Podręcznik s. 70-71** Przeczytaj poczytanekę „Malarstwo ścienne”. Obejrzyj ilustrację.

Sprawdź, czy wiesz:

- Gdzie zabrała smoki Pani Gryzelda?
- No jaki pomysł wpadł Jencynty?
- Przykładem jakiego malarstwa był obraz na ścianie?
- Co to jest malarstwo ścienne?
- Jakie mogą być konsekwencje oszpeccania (niszczenia) budynków rysunkami i napisami?

(II) Dodatkowe informacje:

Malarstwo ścienne - odmiana malarstwa, które jest wykonywane na ścianach, sklepieniach (sufitach) itp. Charakteryzuje się zwykle dużymi rozmiarami.

Fresk - duże malowidło ścienne wykonywane na mokrym tynku specjalnymi farbami odpornymi na zawarty w tynku wapń. Należy do najtrwalszych rodzajów malarstwa ściennego, jest jednak jedną z najtrudniejszych technik ,ponieważ dokonywanie jakichkolwiek poprawek i zmian w malowaniu jest praktycznie niemożliwe. Na freskach przedstawione są często tematy historyczne i religijne.





Graffiti - napisy i rysunki umieszczane zwykle na ścianach, murach itp.. Wykonywane farbą w spreju (często szpecące). Malowidła te są anonimowe i powstają bez odpowiednich zezwoleń, co jest karalne. Istnieje jednak dozwolona odmiana graffiti - malarstwo uliczne.

Mural – rodzaj malatury, nazwa pochodzenia hiszpańskiego oznaczająca w skrócie dzieło dekoracyjnego malarstwa ściennego, najczęściej monumentalne. Murale jako malarstwo ścienne pochodzi jeszcze z okresu prehistorii, były szczególnie rozpowszechnione w starożytnym Rzymie na ulicach miast. Malowidła takie, w zależności od intencji twórcy, mogą mieć na celu impresję odbiorcy, reklamę jakiegoś produktu lub promocję akcji charytatywnej.



(IV) 8. **Praca plastyczna „Eksponat”** Wykonaj pracę plastyczną lub plastyczno-techniczną na zadany temat. Możesz namalować obraz, wykonać rzeźbę, stworzyć ciekawy przedmiot, który mógłby się znaleźć w muzeum lub spróbować swoich sił w malarstwie ściennym np. kredą na chodniku.

(IV) Udaj się na wirtualny spacer po 12 słynnych światowych muzeach
<https://kukulturze.pl/utknales-w-domu-te-12-slynych-muzeow-oferuje-wirtualne-spacery/>
lub po muzeach w Polsce: <https://kukulturze.pl/wirtualne-spacery-po-polskich-muzeach/>

(III)(II) W załącznikach pomysł na zabawę ruchową „rzeźbiarz/rzeźba” oraz dodatkowe informacje o ciekawych, polskich muzeach.

Jeśli masz ochotę podzielić się zdjęciami, lub napisz co u Ciebie słychać, jak się czujesz. :)

Pozdrawiamy,
Pani Inga :)
i pani Magda :)