21.04.2020

Zadanie dla uczniów klasy II szkoły branżowej Mateusza L., Łukasza K.

Drogi uczniu!  
  
1. Masz okazję sprawdzić swoją umiejętność czytania ze zrozumieniem utworu literackiego.  
2. Twój test składa się z prostych poleceń.  
3. Przeczytaj uważnie tekst „Wiosna w ogrodzie” oraz zadania do niego.  
4. Do zadań podane są odpowiedzi: a, b, c, d. Tylko jedna z nich jest prawidłowa.

Powodzenia

TEST Wiosna w ogrodzie  
  
  
Owego poranka, gdy niebo się wypogodziło, Mary obudziła się bardzo wcześnie. Słońce wdzierało się do pokoju ukośnymi promieniami przez zamknięte story1 i napełniało go taką radością, że dziewczynka wyskoczyła z łóżka i pobiegła do okna. Odsunęła zasłony, otworzyła okno, a świeże, wonne powietrze wpłynęło do pokoju ciepłą falą. Wrzosowisko błękitniało, a świat wyglądał jak zaczarowany. Tu i ówdzie w powietrzu drgały jakieś ledwo dosłyszalne, czarowne tony, jakby setki ptaków nastrajały gardziołka, przygotowując się do rozpoczęcia wiosennego koncertu. Mary wystawiła rękę za okno i trzymała ją chwilę w słońcu.  
- Jak ciepło! Jak ciepło! – zawołała. – Moje kiełki będą rosnąć i rosnąć, a cebulki i korzenie dopiero teraz zaczną pod ziemią pracować! (...)  
Tknięta nagłą myślą, zerwała się na równe nogi.  
„Nie mogę dłużej czekać. Pójdę obejrzeć ogród!”  
Nauczyła się już ubierać i w pięć minut była gotowa. Zbiegła po schodach tylko w pończoszkach, a dopiero w sieni włożyła buciki. Wielkie drzwi otworzyła z łańcucha, odryglowała, jednym susem przeskoczyła dwa stopnie i oto znalazła się na trawniku, który jakby nagle pozieleniał. Grzały ją promienie słońca, nad jej głową płynęły fale wonnego, ogrodowego powietrza. Z krzaków i drzew dobiegał ptasi śpiew i ćwierkanie. Klasnęła w dłonie z wielkiej radości i spojrzała w niebo, które było zarazem takie niebieskie, zaróżowione, perłowe, białe i takie światłem wiosennym przesycone, iż miała ochotę ćwierkać i śpiewać. Teraz rozumiała drozdy, gile, skowronki, które muszą śpiewać z radości. Pobiegła zaroślami i krętymi ścieżkami do tajemniczego ogrodu. (...)  
Kiedy dotarła do miejsca, gdzie znajdowała się ukryta pod bluszczem furtka, zwrócił jej uwagę dziwny, donośny, nieznany dźwięk, dochodzący z wysokości muru. Mary spojrzała w górę i dostrzegła siedzącego tam ptaka o błyszczącym granatowo-czarnym upierzeniu. Ptak spoglądał na nią z powagą. Mary nigdy przedtem nie widziała kawki z bliska. Denerwowało ją to krakanie. W następnej chwili ptak rozwinął skrzydła i, łopocąc, poleciał nad tajemniczy ogród. Dziewczynka miała nadzieję, że ptak nie zatrzyma się tam na dłużej. Otworzyła furtkę i weszła do ogrodu.

1. Bohaterem fragmentu tekstu jest  
  
a. słońce.  
b. Mary.  
c. kawka.  
d. F.H.Burnett.  
  
2. Kto opowiada o wiosennym poranku?  
  
a. narrator  
b. Mary  
c. roślinka  
d. autorka  
  
3. W pokoju dziewczynki panowała radość, ponieważ  
  
a. na stole stały kwiaty.  
b. rozlegał się ptasi śpiew.  
c. Mary nuciła piosenkę.  
d. przez otwarte okno wpadały promienie słońca.

4. Dziewczynka wybiegła z domu, ponieważ chciała  
  
a. obejrzeć ogród.  
b. ogrzać się w słońcu.  
c. posłuchać śpiewu ptaków.  
d. odetchnąć świeżym powietrzem.

5. Do ogrodu Mary dostała się przez  
  
a. bramę.  
b. drzwi.  
c. furtkę.  
d. płot.  
  
  
6. Mary rozumiała radosny śpiew

a. kawek, gilów, skowronków.  
b. drozdów, gilów, kawek.  
c. drozdów, gilów, skowronków.  
d. skowronków, drozdów, kawek.  
  
7. Ptaki wydają różne dźwięki. Krakanie to odgłos charakterystyczny dla

a. gila.  
b. drozda.  
c. kawki.  
d. skowronka.

8.Do podanych pojęć dopasuj ich wyjaśnienia. Wpisz do zeszytu prawidłowe odpowiedzi.

A. Ilustrator 1. wymyśla i pisze książki.  
B. Narrator 2. wykonuje ilustracje.  
C. Bohater 3. uczestniczy w wydarzeniach.  
D. Autor 4. opowiada o wydarzeniach.  
  
  
9. Tekst, który przeczytałeś „Wiosna w ogrodzie” nie jest wierszem. Świadczy   
o tym  
  
a. brak refrenu.  
b. obecność narratora.  
c. brak podziału na strofy.  
d. obecność zdań wykrzyknikowych.

**Do Rodziców**

Proszę Państwa,

w związku z trudną sytuacją, w której się wszyscy znaleźliśmy, nasz bezpośredni kontakt jest niemożliwy. Na bieżąco wysyłam dzieciom lekcje, zadania do wykonania w domu. Staram się, żeby materiału nie było dużo i aby był przystępny, tak żeby poradzili sobie sami. Proszę, aby dziecko je wykonywało w miarę systematycznie. Proszę również o pomoc i współpracę z Państwa strony, sprawdzenie czy te zadania są wykonywane, zanotowane starannie w zeszycie, wysłuchanie wcześniej nauczonych tekstów. Zaangażowanie dzieci i prace, które wykonują w domu będą przeze mnie oceniane. W razie pytań proszę o kontakt e- mailowy [zadaniazpolskiego@onet.pl](mailto:zadaniazpolskiego@onet.pl)

Monika Sokołowska