**SJSL – 7. C – 13. týždeň – 8.2. – 12.2. 2021**

**Slovenský jazyk**

**Str. 84 – 89, články: Dopravné značky a Bezpečnosť na cestách**

**Napíš si(vytlač si ) do zošita:**

**DRUHOVÉ ČÍSLOVKY**

* **označujú počet druhov,**
* **tvoria sa zo skupinových: dvoje – dvojaký, troje – trojaký, štvoro – štvoraký,**

**patoro – patoraký…**

* **skloňovanie: vzor pekný – dvojaký, trojaký, štvoraký… (-aký, -aká, -aké)**
* **neskloňujeme: dvojako, trojako, štvorako, patorako… (-ako)**

**NÁSOBNÉ ČÍSLOVKY**

* **označujú počet dejov,**
* **tvoria sa zo základných alebo skupinových čísloviek,**
* **TRI sposoby tvorenia násobných čísloviek:**
* **1. a) dvojnásobný, trojnásobný, štvornásobný, paťnásobný, šesťnásobný(-á, -é),**

 **dvojitý, trojitý (-á, -é) skloňujenme podľa vzoru pekný**

**2. jedenkrát, dvakrát, trikrát, osemkrát…neskloňujeme**

**3. jeden raz, dva razy, tri razy, štyri razy, pať ráz, šest ráz…neskloňujeme a píšeme**

 **zvlášť**

**Prídavné mená = 3-izbový, trojizbový, 2-členná, dvojčlenná, 4-dňový, štvordňový…**

**ÚLOHA = PZ 45/1. – doplň tabuľku**

 **PZ 46/3., 4., 5.**

 **PZ 47/1., 2., 3., 4., 8.**

**Slovenská literatúra**

**Str. 54, prečítaj si text, napíš si(vytlač) poznámky:**

**Anton Marec: TATRANSKÉ VÍLY**

**Literárny druh: epika**

**Literárny žáner: povesť (miestna)**

**Téma: kde sa vzali víly**

**Forma: prozaická**

**Hlavné postavy: krásne tatranské víly**

**Dej sa odohráva v tatranských horách, pri a v plesách. Vraj víly boli povodne dievčatá, ktoré postretlo nejaké nešťastie. Jedna víla prišla o dvoch bratov i otca, smutná blúdila horou. Zaspala na brehu Štrbského plesa. Bola by zamrzla, keby ju nenašiel vládca plesa a neodniesol do hlbín plesa. Dievčine sa vodný svet zapáčil, chcela tam ostať. Premenila sa na vílu.**

**Víly žili vo vodopáde Skok, pod vodopádmi Studeného potoka, v Zelenom plese, pod Bujačím vrchom, v Skalných vrátach, v jaskyni pod Zbojníckou chatou.**

**Boli dobré i zlé, lakomé a nešťastné, sklamané i milujúce, niektoré sa starali iba o svoje deti. Mali rovnaké vlastnosti, aké mali, kým sa nepremenili na víly.**

**Myšlienka: Nemali by sme podľahnúť iba vonkajšej kráse, ale riadiť sa srdcom a rozumom.**

**Pojmy:**

**Prológ = začiatok, úvod literárního diela**

**Epilóg = koniec literárního diela**

**Pracujte, pekný týždeň.**